

## Chasse aux natures de mots

### Trouve au moins 3 adverbes dans ce texte et surligne-les.

Né à Athènes, Dédale est un grand inventeur mais également un architecte.

Un jour, Minos demande à Dédale de concevoir un labyrinthe duquel nul ne pourrait s'échapper. Dédale le conçoit rapidement. Le roi de Crète y enferme le Minotaure, un terrible monstre mi-homme mi-taureau - fils du taureau crétois et de l'épouse de Minos : Pasiphaé.

Ensuite, lorsque Thésée vient pour tuer le Minotaure, Dédale explique à Ariane - fille de Minos - comment s'échapper du labyrinthe grâce à une bobine de fil.

Thésée tue le Minotaure et s'enfuit immédiatement en emportant avec lui Ariane. Minos réagit violemment lorsqu'il l'apprend, et pour punir Dédale, l'enferme dans son propre labyrinthe avec son fils Icare.

Dédale sait qu'il est impossible de sortir du labyrinthe sans fil. Par conséquent, il fabrique deux paires d'ailes avec de la cire et des plumes. Le père et son fils parviennent ainsi à s'échapper en s'envolant. Ils quittent le Crète et survolent la mer en direction d'Athènes.

## Chasse aux natures de mots

### Trouve au moins 3 adverbes dans ce texte et surligne-les.

Né à Athènes, Dédale est un grand inventeur mais également un architecte.

Un jour, Minos demande à Dédale de concevoir un labyrinthe duquel nul ne pourrait s'échapper. Dédale le conçoit rapidement. Le roi de Crète y enferme le Minotaure, un terrible monstre mi-homme mi-taureau - fils du taureau crétois et de l'épouse de Minos : Pasiphaé.

Ensuite, lorsque Thésée vient pour tuer le Minotaure, Dédale explique à Ariane - fille de Minos - comment s'échapper du labyrinthe grâce à une bobine de fil.

Thésée tue le Minotaure et s'enfuit immédiatement en emportant avec lui Ariane. Minos réagit violemment lorsqu'il l'apprend, et pour punir Dédale, l'enferme dans son propre labyrinthe avec son fils Icare.

Dédale sait qu'il est impossible de sortir du labyrinthe sans fil. Par conséquent, il fabrique deux paires d'ailes avec de la cire et des plumes. Le père et son fils parviennent ainsi à s'échapper en s'envolant. Ils quittent le Crète et survolent la mer en direction d'Athènes.

## Chasse aux natures de mots

### Trouve au moins 3 adverbes dans ce texte et surligne-les.

Icare vient de s'échapper du labyrinthe à l'aide des ailes fabriquées par Dédale.

Dédale explique calmement à son fils qu'il ne faut pas voler trop bas au-dessus de la mer, car l'humidité alourdit les plumes. Il ne faut pas non plus voler trop haut, car le soleil fait fondre la cire des ailes.

Mais Icare, grisé par des sensations qu'il n'a jamais ressenties s'élève haut dans le ciel et s'approche trop près du soleil, la chaleur de celui-ci fait fondre la cire collant les plumes entre elles.

Ses ailes se désagrègent, il tombe précipitamment vers la mer et se tue.

Dédale se réfugie ensuite chez le roi de Sicile, Cocalos.

Mais Minos poursuit toujours Dédale. Cocalos refuse de livrer Dédale à Minos.

Il invite le roi de Crète à un banquet. Avant de passer à table, Cocalos propose à Minos de prendre un bain. Dédale envoie alors de l'eau bouillante dans les tuyaux : Minos est tué !

## Chasse aux natures de mots

### Trouve au moins 3 adverbes dans ce texte et surligne-les.

Icare vient de s'échapper du labyrinthe à l'aide des ailes fabriquées par Dédale.

Dédale explique calmement à son fils qu'il ne faut pas voler trop bas au-dessus de la mer, car l'humidité alourdit les plumes. Il ne faut pas non plus voler trop haut, car le soleil fait fondre la cire des ailes.

Mais Icare, grisé par des sensations qu'il n'a jamais ressenties s'élève haut dans le ciel et s'approche trop près du soleil, la chaleur de celui-ci fait fondre la cire collant les plumes entre elles.

Ses ailes se désagrègent, il tombe précipitamment vers la mer et se tue.

Dédale se réfugie ensuite chez le roi de Sicile, Cocalos.

Mais Minos poursuit toujours Dédale. Cocalos refuse de livrer Dédale à Minos.

Il invite le roi de Crète à un banquet. Avant de passer à table, Cocalos propose à Minos de prendre un bain. Dédale envoie alors de l'eau bouillante dans les tuyaux : Minos est tué !

## Chasse aux natures de mots

### Trouve au moins 3 adverbes dans ce texte et surligne-les.

Orphée est le fils de la muse Calliope et d'Apollon. Dès son plus jeune âge, son père lui donne une lyre et il joue si bien qu'il surpasse même son père. Lorsqu'il joue, les objets qui l'entourent prennent vie tant sa musique est envoûtante. En revenant d'une longue expédition au côté des argonautes, il rencontre Eurydice, dont il tombe éperdument amoureux. Orphée et Eurydice se marient, mais, Eurydice marche sur un serpent mortel. Elle meurt instantanément. Orphée fou de désespoir et de chagrin se rend à la porte des enfers, dans l'espoir de ramener Eurydice.

Il descend courageusement dans les profondeurs, et charme, avec sa musique plaintive et lancinante, le passeur Charon et le chien à trois têtes Cerbère. Hadès, l'impitoyable Dieu des Morts l'autorise alors à ramener sa bien-aimée dans le royaume des vivants, à la seule condition qu'Orphée ne se retourne pas tant qu'elle n'a pas atteint la rive des vivants et la lumière du soleil. Eurydice le suit au son de sa lyre, mais lorsqu'il arrive près du but, Orphée se retourne, la perdant ainsi à jamais dans un dernier cri. Accablé de douleur, Orphée tente de redescendre aux enfers, mais son épouse est bien morte et ne reviendra jamais.

## Chasse aux natures de mots

### Trouve au moins 3 adverbes dans ce texte et surligne-les.

Orphée est le fils de la muse Calliope et d'Apollon. Dès son plus jeune âge, son père lui donne une lyre et il joue si bien qu'il surpasse même son père. Lorsqu'il joue, les objets qui l'entourent prennent vie tant sa musique est envoûtante. En revenant d'une longue expédition au côté des argonautes, il rencontre Eurydice, dont il tombe éperdument amoureux. Orphée et Eurydice se marient, mais, Eurydice marche sur un serpent mortel. Elle meurt instantanément. Orphée fou de désespoir et de chagrin se rend à la porte des enfers, dans l'espoir de ramener Eurydice.

Il descend courageusement dans les profondeurs, et charme, avec sa musique plaintive et lancinante, le passeur Charon et le chien à trois têtes Cerbère. Hadès, l'impitoyable Dieu des Morts l'autorise alors à ramener sa bien-aimée dans le royaume des vivants, à la seule condition qu'Orphée ne se retourne pas tant qu'elle n'a pas atteint la rive des vivants et la lumière du soleil. Eurydice le suit au son de sa lyre, mais lorsqu'il arrive près du but, Orphée se retourne, la perdant ainsi à jamais dans un dernier cri. Accablé de douleur, Orphée tente de redescendre aux enfers, mais son épouse est bien morte et ne reviendra jamais.

## Chasse aux natures de mots

### **Colorie 2 adverbess en jaune, 4 adjectifs en rose et 5 déterminants possessifs en vert.**

Fils de Zeus et de la mortelle Alcmène, Héraclès est l'un des dieux les plus vénérés de la Grèce antique. Il est le protecteur des athlètes et le dieu qui écarte les dangers.

Célèbre pour son courage, sa force, sa compassion et son caractère généreux, aussi grand dans ses bienfaits que dans ses excès. Il incarne l'être qui agit pour le bien des hommes.

Il commence sa vie difficilement car Héra n'hésite pas, quelques mois après sa naissance, à envoyer deux serpents pour le dévorer dans son berceau ; mais il les étouffe à mains nues.

Plus tard, Héraclès tue son maître de lyre, et est exilé. Après une période de trêve relative, le héros dans une crise de démence que provoque Héra, massacre sa femme et ses enfants. La Pythie de Delphes, pour qu'il expie ce crime, lui ordonne de se rendre à Tirynthe, où le roi Eurysthée exige de lui les célèbres douze travaux.

Il doit notamment étouffer le lion de Némée à la peau impénétrable et rapporter sa dépouille, tuer l'hydre de Lerne, capturer les juments de Diomède et descendre aux Enfers pour enchaîner Cerbère... Il obtient l'immortalité en échange de ces travaux.

## Chasse aux natures de mots

### **Colorie 2 adverbess en jaune, 4 adjectifs en rose et 5 déterminants possessifs en vert.**

Fils de Zeus et de la mortelle Alcmène, Héraclès est un des dieux les plus vénérés de la Grèce antique. Il est le protecteur des athlètes et le dieu qui écarte les dangers.

Célèbre pour son courage, sa force, sa compassion et son caractère généreux, aussi grand dans ses bienfaits que dans ses excès. Il incarne l'être qui agit pour le bien des hommes.

Il commence sa vie difficilement car Héra n'hésite pas, quelques mois après sa naissance, à envoyer deux serpents pour le dévorer dans son berceau ; mais il les étouffe à mains nues.

Plus tard, Héraclès tue son maître de lyre, et est exilé. Après une période de trêve relative, le héros dans une crise de démence que provoque Héra, massacre sa femme et ses enfants. La Pythie de Delphes, pour qu'il expie ce crime, lui ordonne de se rendre à Tirynthe, où le roi Eurysthée exige de lui les célèbres douze travaux.

Il doit notamment étouffer le lion de Némée à la peau impénétrable et rapporter sa dépouille, tuer l'hydre de Lerne, capturer les juments de Diomède et descendre aux Enfers pour enchaîner Cerbère... Il obtient l'immortalité en échange de ces travaux.

## Chasse aux natures de mots

**Colorie 3 adjectifs en jaune, 20 noms communs en rose et 2 déterminants démonstratifs en vert.**

Ulysse est le roi d'Ithaque, et le fils de Laërte et d'Anticlée. Jeune marié, tout juste père, il doit partir avec d'autres rois, mener la guerre contre la ville de Troie.

Ulysse se distingue par sa ruse au cours de cette guerre : Voyant que les forces grecques n'arrivent pas à faire tomber les murs de Troie, il a l'idée de construire un cheval de bois que les Grecs laissent en offrande sur la plage. Au matin, les Troyens, ne voyant plus les assaillants grecs, pensent que ce cheval est un cadeau, le font entrer dans les murs de Troie et font la fête pour célébrer la fin des dix années de guerre.

Les guerriers grecs, cachés dans le cheval, sortent au cours de la nuit et ouvrent les portes de la ville. L'armée grecque s'engouffre alors dans Troie, tue les soldats troyens et détruit la ville.

Après cette guerre, qui a duré dix ans, il lui faut encore errer dix autres années sur la Méditerranée avant de rentrer chez lui.

En effet, furieux qu'Ulysse ait crevé l'œil du cyclope Polyphème, Poséidon, son père, le fait s'égarer alors qu'il essaie de regagner Ithaque où l'attendent son épouse Pénélope et son fils Télémaque. Aidé par Circé, Ulysse arrive à les retrouver.

## Chasse aux natures de mots

**Colorie 3 adjectifs en jaune, 20 noms communs en rose et 2 déterminants démonstratifs en vert.**

Ulysse est le roi d'Ithaque, et le fils de Laërte et d'Anticlée. Jeune marié, tout juste père, il doit partir avec d'autres rois, mener la guerre contre la ville de Troie.

Ulysse se distingue par sa ruse au cours de cette guerre : Voyant que les forces grecques n'arrivent pas à faire tomber les murs de Troie, il a l'idée de construire un cheval de bois que les Grecs laissent en offrande sur la plage. Au matin, les Troyens, ne voyant plus les assaillants grecs, pensent que ce cheval est un cadeau, le font entrer dans les murs de Troie et font la fête pour célébrer la fin des dix années de guerre.

Les guerriers grecs, cachés dans le cheval, sortent au cours de la nuit et ouvrent les portes de la ville. L'armée grecque s'engouffre alors dans Troie, tue les soldats troyens et détruit la ville.

Après cette guerre, qui a duré dix ans, il lui faut encore errer dix autres années sur la Méditerranée avant de rentrer chez lui.

En effet, furieux qu'Ulysse ait crevé l'œil du cyclope Polyphème, Poséidon, son père, le fait s'égarer alors qu'il essaie de regagner Ithaque où l'attendent son épouse Pénélope et son fils Télémaque. Aidé par Circé, Ulysse arrive à les retrouver.

## Chasse aux natures de mots

**Colorie 5 verbes à l'infinitif en jaune, 5 pronoms personnels compléments en rose et 3 adjectifs en vert.**

Circé est une magicienne puissante, fille d'Hélios et de l'Océanide Perséis. Lorsque Ulysse aborde à l'île d'Aea, il envoie en reconnaissance la moitié de son équipage, sous la conduite d'Euryloque. La troupe pénètre dans une forêt et aperçoit un palais. Ils entrent, sauf Euryloque, qui décide de se cacher et d'observer. Les Grecs sont bien accueillis par la maîtresse du palais, Circé. Elle les invite à prendre part à un banquet. Les marins acceptent. Mais à peine ont-ils goûté aux mets et aux boissons, qu'Euryloque voit Circé toucher les convives d'une baguette et les transformer en animaux divers : porcs, lions, chiens...

Puis, Circé les pousse vers ses étables, qui sont déjà pleines d'animaux semblables.

Euryloque retourne prévenir Ulysse. Pour qu'il puisse sauver ses compagnons, Hermès offre à Ulysse une plante qui annule la magie de Circé.

Alors il se rend auprès de la magicienne qui l'accueille et lui offre à boire. Il boit mais mêle la plante au contenu de sa coupe. Puis, quand Circé le frappe de sa baguette, il reste insensible à l'envoûtement, et tire son épée. Il menace de la tuer, mais elle l'apaise, et jure de ne faire aucun mal, ni à lui, ni aux siens. Alors elle rend aux marins et à ses prisonniers leur forme première.

## Chasse aux natures de mots

**Colorie 5 verbes à l'infinitif en jaune, 5 pronoms personnels compléments en rose et 3 adjectifs en vert.**

Circé est une magicienne puissante, fille d'Hélios et de l'Océanide Perséis. Lorsque Ulysse aborde à l'île d'Aea, il envoie en reconnaissance la moitié de son équipage, sous la conduite d'Euryloque. La troupe pénètre dans une forêt et aperçoit un palais. Ils entrent, sauf Euryloque, qui décide de se cacher et d'observer. Les Grecs sont bien accueillis par la maîtresse du palais, Circé. Elle les invite à prendre part à un banquet. Les marins acceptent. Mais à peine ont-ils goûté aux mets et aux boissons, qu'Euryloque voit Circé toucher les convives d'une baguette et les transformer en animaux divers : porcs, lions, chiens...

Puis, Circé les pousse vers ses étables, qui sont déjà pleines d'animaux semblables.

Euryloque retourne prévenir Ulysse. Pour qu'il puisse sauver ses compagnons, Hermès offre à Ulysse une plante qui annule la magie de Circé.

Alors il se rend auprès de la magicienne qui l'accueille et lui offre à boire. Il boit mais mêle la plante au contenu de sa coupe. Puis, quand Circé le frappe de sa baguette, il reste insensible à l'envoûtement, et tire son épée. Il menace de la tuer, mais elle l'apaise, et jure de ne faire aucun mal, ni à lui, ni aux siens. Alors elle rend aux marins et à ses prisonniers leur forme première.