



MYTHOLOGIE GRECQUE

PERSONNAGE MYSTÈRE : DÉESSE DU



★

$$\begin{array}{r}
 3\ 095 + 2\ 186 \\
 109 \times 4 \\
 10\ 546 - 3\ 517
 \end{array}$$

★

$$\begin{array}{r}
 21\ 124 : 4 \\
 109 \times 4 \\
 99 \times 71
 \end{array}$$

0=Y, 1=T, 2=E, 3=A, 4=I, 5=H, 6=F, 7=O, 8=S, 9=R



MYTHOLOGIE GRECQUE

2

PERSONNAGE MYSTÈRE

**HESTIA DÉESSE
DU FOYER**



Hestia est la déesse du foyer et de l'hospitalité. Elle est aussi la protectrice des familles et des communautés. Hestia est la fille aînée de Rhéa et Cronos. Cette déesse est donc la première à être avalée par Cronos mais aussi la dernière à être recrachée par son père.

Hestia ne s'est jamais mariée et n'a jamais eu d'enfant. Apollon et Poséidon l'ont demandée en mariage mais elle a refusé leurs demandes.

Cette déesse est unique car contrairement aux autres dieux de l'Olympe, elle ne se mêle pas volontairement des affaires des êtres mortels.



MYTHOLOGIE GRECQUE

2

PERSONNAGE MYSTÈRE

**HESTIA DÉESSE
DU FOYER**



C'est aussi pour cela qu'elle est moins connue que les autres. Hestia n'aime pas se mêler aux conflits et aux affrontements. Elle est heureuse dans le seul fait d'exister pour servir sa famille et sa communauté.

On raconte même qu'à la venue de dieux plus jeunes qui souhaitaient vivre sur le Mont Olympe, malgré le fait qu'il n'y ait que 12 places disponibles, Hestia décide de céder sa place à Dionysos pour éviter les querelles entre les dieux. C'est pour cela que parfois Hestia n'est pas représentée parmi les 12 olympiens mais que Dionysos prend sa place.



MYTHOLOGIE GRECQUE

3

CHASSE AUX NATURES DE MOTS

LES DÉTERMINANTS (2)

précèdent un nom

POSSESSIFS

mon, ton, son
ma, ta, sa
mes, tes, ses
notre, votre, leur
nos, vos, leurs

DÉMONSTRATIFS

ce
cet
cette
ces

RAPPEL :



MYTHOLOGIE GRECQUE

3

CHASSE AUX NATURES DE MOTS

COLORIE LES DÉTERMINANTS POSSESSIFS EN VERT ET DÉMONSTRATIFS EN JAUNE

Hestia est la déesse du foyer et de l'hospitalité. Elle est aussi la protectrice des familles et des communautés. Hestia est la fille aînée de Rhéa et Cronos. Cette déesse est donc la première à être avalée par Cronos mais aussi la dernière à être recrachée par son père.

Hestia ne s'est jamais mariée et n'a jamais eu d'enfant. Apollon et Poséidon l'ont demandée en mariage mais elle a refusé leurs demandes.

Cette déesse est unique car contrairement aux autres dieux de l'Olympe, elle ne se mêle pas volontairement des affaires des êtres mortels. C'est aussi pour cela qu'elle est moins connue que les autres. Hestia n'aime pas se mêler aux conflits et aux affrontements. Elle est heureuse dans le seul fait d'exister pour servir sa famille et sa communauté.

On raconte même qu'à la venue de dieux plus jeunes qui souhaitaient vivre sur le Mont Olympe, malgré le fait qu'il n'y ait que 12 places disponibles, Hestia décide de céder sa place à Dionysos pour éviter les querelles entre les dieux. C'est pour cela que parfois Hestia n'est pas représentée parmi les 12 olympiens mais que Dionysos prend sa place.



MYTHOLOGIE GRECQUE

3

CHASSE AUX NATURES DE MOTS

SOLUTION

COLORIE LES DÉTERMINANTS POSSESSIFS EN VERT ET DÉMONSTRATIFS EN JAUNE

Hestia est la déesse du foyer et de l'hospitalité. Elle est aussi la protectrice des familles et des communautés. Hestia est la fille aînée de Rhéa et Cronos. Cette déesse est donc la première à être avalée par Cronos mais aussi la dernière à être recrachée par son père.

Hestia ne s'est jamais mariée et n'a jamais eu d'enfant. Apollon et Poséidon l'ont demandée en mariage mais elle a refusé leurs demandes.

Cette déesse est unique car contrairement aux autres dieux de l'Olympe, elle ne se mêle pas volontairement des affaires des êtres mortels. C'est aussi pour cela qu'elle est moins connue que les autres. Hestia n'aime pas se mêler aux conflits et aux affrontements. Elle est heureuse dans le seul fait d'exister pour servir sa famille et sa communauté.

On raconte même qu'à la venue de dieux plus jeunes qui souhaitaient vivre sur le Mont Olympe, malgré le fait qu'il n'y ait que 12 places disponibles, Hestia décide de céder sa place à Dionysos pour éviter les querelles entre les dieux. C'est pour cela que parfois Hestia n'est pas représentée parmi les 12 olympiens mais que Dionysos prend sa place.



MYTHOLOGIE GRECQUE

4



ÉNIGME MATHÉMATIQUE



Hestia a laissé échapper sa flamme depuis l'Olympe et une maison s'est enflammée... Un pompier se tient sur le barreau du milieu d'une échelle et arrose l'incendie de la maison. Les flammes se calment, il monte alors de 5 barreaux. Le vent souffle, le pompier redescend donc de 7 barreaux. Un peu plus tard, il remonte de 8 barreaux et reste là jusqu'à ce que l'incendie soit éteint. Alors il grimpe les 7 derniers barreaux et pénètre dans la maison. **Mais combien y a-t-il de barreaux sur cette échelle ?**





MYTHOLOGIE GRECQUE

PERSONNAGE MYSTÈRE : DIEU DU ...



714 X 6
419 + 482
1 260 - 689
89 X 7



68 X 63
17 X 53
34,7 + 22,4
118,55 - 56,25

0=I, 1=S, 2=E, 3=U, 4=H, 5=T, 6=F, 7=O, 8=P, 9=A



MYTHOLOGIE GRECQUE

2

PERSONNAGE MYSTÈRE

**HÉPHAÏSTOS
DIEU DU FEU**



Héphaïstos est le Dieu du Feu, à l'origine du feu souterrain, puis des foyers domestiques et artisanaux, maître des arts de la forge et du travail des métaux.

Ce dieu commence mal son existence. À la naissance, il est boiteux et si laid que sa mère, Héra, persuadée qu'elle allait mettre au monde le plus beau des bébés, le jette du haut de l'Olympe. Il tombe dans la mer et il est recueilli par Thétis, une Néréide, qui l'élève comme si c'était son propre fils. Il devient forgeron et son talent est si grand qu'il est appelé par Héra elle-même à se rendre sur l'Olympe.



MYTHOLOGIE GRECQUE

2

PERSONNAGE MYSTÈRE

HÉPHAÏSTOS
DIEU DU FEU



Il la pardonne pour son acte abominable.

Zeus, son père, plein de regrets, lui propose d'exaucer son vœu le plus cher. Il demande qu'Aphrodite devienne son épouse.

Plus tard, la déesse de la beauté le trompe avec Arès. Pour les piéger, Héphaïstos tend un filet invisible au-dessus de leur lit.

Lorsque Arès et Aphrodite s'allongent, ce filet s'abat sur eux. Héphaïstos convoque alors les dieux pour constater la tromperie d'Arès et exiger réparation.



MYTHOLOGIE GRECQUE

3

CHASSE AUX NATURES DE MOTS

LES DÉTERMINANTS (2)

précèdent un nom

POSSESSIFS

mon, ton, son
ma, ta, sa
mes, tes, ses
notre, votre, leur
nos, vos, leurs

DÉMONSTRATIFS

ce
cet
cette
ces

RAPPEL :



MYTHOLOGIE GRECQUE

3

CHASSE AUX NATURES DE MOTS

COLORIE LES DÉTERMINANTS POSSESSIFS EN VERT ET DÉMONSTRATIFS EN JAUNE

Héphaïstos est le Dieu du Feu, à l'origine du feu souterrain, puis des foyers domestiques et artisanaux, maître des arts de la forge et du travail des métaux.

Ce dieu commence mal son existence. À sa naissance, il est boiteux et si laid que sa mère, Héra, persuadée qu'elle allait mettre au monde le plus beau des bébés, le jette du haut de l'Olympe.

Il tombe dans la mer et il est recueilli par Thétis, une Néréide, qui l'élève comme si c'était son propre fils.

Il devient forgeron et son talent est si grand qu'il est appelé par Héra elle-même à se rendre sur l'Olympe.

Il la pardonne pour son acte abominable.

Zeus, son père, plein de regrets, lui propose d'exaucer son vœu le plus cher. Il demande qu'Aphrodite devienne son épouse.

Plus tard, la déesse de la beauté le trompe avec Arès. Pour les piéger, Héphaïstos tend un filet invisible au-dessus de leur lit.

Lorsque Arès et Aphrodite s'allongent, ce filet s'abat sur eux. Héphaïstos convoque alors les dieux pour constater la tromperie d'Arès et exiger réparation.



MYTHOLOGIE GRECQUE

3

CHASSE AUX NATURES DE MOTS

SOLUTION

COLORIE LES DÉTERMINANTS POSSESSIFS EN VERT ET DÉMONSTRATIFS EN JAUNE

Héphaïstos est le Dieu du Feu, à l'origine du feu souterrain, puis des foyers domestiques et artisanaux, maître des arts de la forge et du travail des métaux.

Ce dieu commence mal son existence. À sa naissance, il est boiteux et si laid que sa mère, Héra, persuadée qu'elle allait mettre au monde le plus beau des bébés, le jette du haut de l'Olympe.

Il tombe dans la mer et il est recueilli par Thétis, une Néréide, qui l'élève comme si c'était son propre fils.

Il devient forgeron et son talent est si grand qu'il est appelé par Héra elle-même à se rendre sur l'Olympe.

Il la pardonne pour son acte abominable.

Zeus, son père, plein de regrets, lui propose d'exaucer son vœu le plus cher. Il demande qu'Aphrodite devienne son épouse.

Plus tard, la déesse de la beauté le trompe avec Arès. Pour les piéger, Héphaïstos tend un filet invisible au-dessus de leur lit.

Lorsque Arès et Aphrodite s'allongent, ce filet s'abat sur eux. Héphaïstos convoque alors les dieux pour constater la tromperie d'Arès et exiger réparation.



MYTHOLOGIE GRECQUE

4

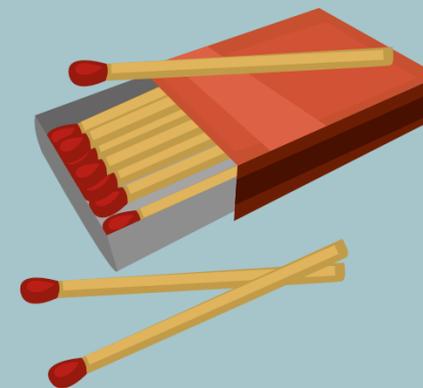


ÉNIGME MATHÉMATIQUE



Afin de forger convenablement, Héphaïstos doit allumer son feu une fois par semaine. À chaque fois, il a besoin de 3 allumettes.

Sachant qu'il a commencé à forger le métal à 12 ans et qu'il s'est rendu sur le Mont Olympe 8 ans plus tard jour pour jour, peux-tu indiquer **combien d'allumettes il a utilisé le jour où il pénètre dans le palais des Dieux ?**





MYTHOLOGIE GRECQUE

PERSONNAGE MYSTÈRE : DÉESSE DE LA



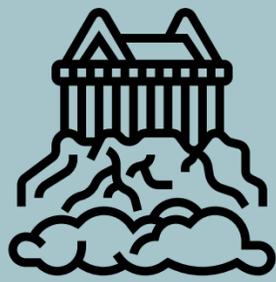
★

4 086 - 1 499
467 X 7
30 665 - 23 548

★

13 X 199
22 883 : 7
165,67 - 94,5

0=S, 1=R, 2=A, 3=N, 4=I, 5=T, 6=G, 7=E, 8=H, 9=U



MYTHOLOGIE GRECQUE

2

PERSONNAGE MYSTÈRE

**ATHÉNA
DÉESSE DE LA GUERRE**



Athéna est la déesse de la guerre et de la sagesse. Elle vient au monde d'une façon bien curieuse : sa mère, Métis, est l'épouse de Zeus. Mais ce futur père, au lieu d'être ravi de la future naissance de sa fille, est au contraire très inquiet. En effet, on lui a prédit que son épouse donnerait naissance à un fils qui le détrônerait. Pour ne pas courir le risque de perdre son statut de roi, Zeus avale Métis et le bébé qu'elle porte. Métis et son futur enfant vivent donc désormais dans le ventre de Zeus.



MYTHOLOGIE GRECQUE

2

PERSONNAGE MYSTÈRE

**ATHÉNA
DÉESSE DE LA GUERRE**



Les mois passent, lorsqu'un jour le roi des Dieux est pris de violents maux de tête. C'est Athéna, qui trouve le moyen de naître en sortant de la tête de son père.

Sa beauté est immense. Armée de la tête aux pieds, elle porte un casque sur sa tête, une lance, un bouclier rond. Ses yeux brillent de sagesse et d'intelligence.

Zeus refuse de laisser sortir Métis, car il craint d'avoir un autre enfant avec elle et que la prédiction se réalise.



MYTHOLOGIE GRECQUE

3

CHASSE AUX NATURES DE MOTS

LES DÉTERMINANTS (2)

précèdent un nom

POSSESSIFS

mon, ton, son
ma, ta, sa
mes, tes, ses
notre, votre, leur
nos, vos, leurs

DÉMONSTRATIFS

ce
cet
cette
ces

RAPPEL :



MYTHOLOGIE GRECQUE

3

CHASSE AUX NATURES DE MOTS

COLORIE LES DÉTERMINANTS POSSESSIFS EN VERT ET DÉMONSTRATIFS EN JAUNE

Athéna est la déesse de la guerre et de la sagesse.

Elle vient au monde d'une façon bien curieuse : sa mère, Métis, est l'épouse de Zeus. Mais ce futur père, au lieu d'être ravi de la future naissance de sa fille, est au contraire très inquiet.

En effet, on lui a prédit que son épouse donnerait naissance à un fils qui le détrônerait.

Pour ne pas courir le risque de perdre son statut de roi, Zeus avale Métis et le bébé qu'elle porte.

Métis et son futur enfant vivent donc désormais dans le ventre de Zeus.

Les mois passent, lorsqu'un jour le roi des Dieux est pris de violents maux de tête. C'est Athéna, qui trouve le moyen de naître en sortant de la tête de son père.

Sa beauté est immense. Armée de la tête aux pieds, elle porte un casque sur sa tête, une lance et un bouclier rond. Ses yeux brillent de sagesse et d'intelligence.

Zeus refuse de laisser sortir Métis, car il craint d'avoir un autre enfant avec elle et que la prédiction se réalise.



MYTHOLOGIE GRECQUE

3

CHASSE AUX NATURES DE MOTS

COLORIE LES DÉTERMINANTS POSSESSIFS EN VERT ET DÉMONSTRATIFS EN JAUNE

Athéna est la déesse de la guerre et de la sagesse.

Elle vient au monde d'une façon bien curieuse : **sa** mère, Métis, est l'épouse de Zeus. Mais **ce** futur père, au lieu d'être ravi de la future naissance de **sa** fille, est au contraire très inquiet.

En effet, on lui a prédit que **son** épouse donnerait naissance à un fils qui le détrônerait.

Pour ne pas courir le risque de perdre **son** statut de roi, Zeus avale Métis et le bébé qu'elle porte.

Métis et **son** futur enfant vivent donc désormais dans le ventre de Zeus.

Les mois passent, lorsqu'un jour le roi des Dieux est pris de violents maux de tête. C'est Athéna, qui trouve le moyen de naître en sortant de la tête de **son** père.

Sa beauté est immense. Armée de la tête aux pieds, elle porte un casque sur **sa** tête, une lance et un bouclier rond. **Ses** yeux brillent de sagesse et d'intelligence.

Zeus refuse de laisser sortir Métis, car il craint d'avoir un autre enfant avec elle et que la prédiction se réalise.



MYTHOLOGIE GRECQUE

4



ÉNIGME MATHÉMATIQUE



Athéna a apporté de l'aide à de nombreux héros dont notamment Persée, Jason et Ulysse. Ils sont devenus amis et aiment s'adonner à de petites compétitions.

Aujourd'hui, le thème est le maniement de la lance.

- Persée n'obtient ni la première ni la dernière place.
- Jason n'obtient ni la première ni la deuxième place. Il arrive après Athéna mais avant Ulysse.

Peux-tu indiquer le nom des participants dans l'ordre d'arrivée ?





MYTHOLOGIE GRECQUE

PERSONNAGE MYSTÈRE : DES DIEUX



$$3\ 547 + 3\ 921$$

$$1\ 187 - 729$$

$$65 \times 7$$

$$1\ 523 \times 2$$



$$37\ 340 : 5$$

$$1\ 187 - 729$$

$$13 \times 35$$

$$12,5 + 17,96$$

0=G, 1=V, 2=D, 3=A, 4=E, 5=S, 6=R, 7=H, 8=M, 9=U



MYTHOLOGIE GRECQUE

2

PERSONNAGE MYSTÈRE

**HERMÈS MESSAGER
DES DIEUX**



Hermès est le messenger des dieux mais aussi le dieu des voleurs, des marchands et des voyageurs.

Fils de Maïa et de Zeus, c'est un enfant malin et habile dès sa naissance.

À quelques heures à peine, il quitte la grotte dans laquelle il est né et part découvrir les alentours.

Il aperçoit alors un magnifique troupeau de vaches et ne peut résister : il le dérobe et l'emmène plus loin puis retourne se coucher comme un bébé innocent.



MYTHOLOGIE GRECQUE

2

PERSONNAGE MYSTÈRE

**HERMÈS MESSAGER
DES DIEUX**



Quand Apollon découvre le vol de son troupeau, il va trouver Hermès et le conduit jusqu'à Zeus pour que qu'il soit jugé.

Hermès est un enfant audacieux et rusé, cela amuse beaucoup le maître de l'Olympe.

Il lui ordonne de rendre son troupeau à Apollon, son frère fâché.

En parallèle, conquis par sa vivacité d'esprit, il en fait le messager des dieux et lui offre un casque et des sandales ailés.



MYTHOLOGIE GRECQUE

3

CHASSE AUX NATURES DE MOTS

L'ADJECTIF QUALIFICATIF

précise un nom / s'accorde avec le nom

RAPPEL :



Une jeune femme mécontente

Ce magnifique paysage



Mes gants chauds et douillet



MYTHOLOGIE GRECQUE

3

CHASSE AUX NATURES DE MOTS

SURLIGNE TOUS LES ADJECTIFS QUALIFICATIFS :

Hermès est le messenger des dieux mais aussi le dieu des voleurs, des marchands et des voyageurs.

Fils de Maïa et de Zeus, c'est un enfant malin et habile dès sa naissance.

À quelques heures à peine, il quitte la grotte dans laquelle il est né et part découvrir les alentours.

Il aperçoit alors un magnifique troupeau de vaches et ne peut résister : il le dérobe et l'emmène plus loin puis retourne se coucher comme un bébé innocent.

Quand Apollon découvre le vol de son troupeau, il va trouver Hermès et le conduit jusqu'à Zeus pour qu'il soit jugé.

Hermès est un enfant audacieux et rusé, cela amuse beaucoup le maître de l'Olympe.

Il lui ordonne tout de même de rendre son troupeau à Apollon, son frère fâché.

Mais, conquis par sa vivacité d'esprit, il en fait le messenger des dieux et lui offre un casque et des sandales ailés.



MYTHOLOGIE GRECQUE

3

CHASSE AUX NATURES DE MOTS

SOLUTION

SURLIGNE TOUS LES ADJECTIFS QUALIFICATIFS :

Hermès est le messenger des dieux mais aussi le dieu des voleurs, des marchands et des voyageurs.

Fils de Maïa et de Zeus, c'est un enfant **malin** et **habile** dès sa naissance.

À quelques heures à peine, il quitte la grotte dans laquelle il est né et part découvrir les alentours.

Il aperçoit alors un **magnifique** troupeau de vaches et ne peut résister : il le dérobe et l'emmène plus loin puis retourne se coucher comme un bébé **innocent**.

Quand Apollon découvre le vol de son troupeau, il va trouver Hermès et le conduit jusqu'à Zeus pour qu'il soit jugé.

Hermès est un enfant **audacieux** et **rusé**, cela amuse beaucoup le maître de l'Olympe.

Il lui ordonne tout de même de rendre son troupeau à Apollon, son frère **fâché**.

Mais, conquis par sa vivacité d'esprit, il en fait le messenger des dieux et lui offre un casque et des sandales **ailés**.



MYTHOLOGIE GRECQUE

4



ÉNIGME MATHÉMATIQUE

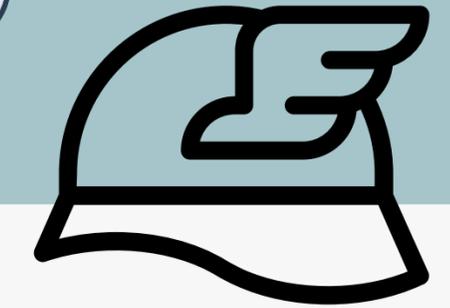


00:31.67

01:05.33

01:35.91

02:20.11



02:56.18

Hermès vient de recevoir son casque ailé et ses sandales ailées de la part de Zeus. Il décide de s'entraîner pour être le plus rapide possible en faisant le tour du Mont Olympe.

Voici ses temps de passage au 1er, 2è, 3è, 4è et 5è tour.

Quel est le tour le plus rapide qu'il a pu effectuer ?



MYTHOLOGIE GRECQUE

1

PERSONNAGE MYSTÈRE : ... DIEU DE LA



★

1208 X 6
1 221 - 1087
28 X 8

★

302 X 24
804 : 6
31,1 - 8,7

0=J, 1=G, 2=R, 3=U, 4=E, 5=T, 6=N, 7=A, 8=S, 9=O



MYTHOLOGIE GRECQUE

2

PERSONNAGE MYSTÈRE

**ARÈS DIEU DE LA
GUERRE ET DES ARTS**



Arès, le seul fils de Zeus et Athéna, est le dieu de la guerre.

C'est un guerrier violent, fanfaron, qui adore les batailles et n'hésite pas à provoquer des carnages.

Il n'est pas vraiment copain avec Athéna. Elle aussi est une guerrière mais c'est une déesse stratégique qui préfère l'intelligence tandis qu'Arès est un dieu brutal qui use avant tout de sa force.



MYTHOLOGIE GRECQUE

2

PERSONNAGE MYSTÈRE

**ARÈS DIEU DE LA
GUERRE ET DES ARTS**



Arès dispose d'une force divine extraordinaire qui lui permet de soulever des poids équivalents à 75 tonnes, voire d'exercer une pression similaire. En matière de puissance physique, seuls Zeus et son fils Hercule surpassent Arès parmi les divinités olympiennes.

Arès possède, en outre, plusieurs capacités remarquables. Il peut se concentrer pour détecter la présence d'autres dieux Olympiens et même créer des passages dimensionnels entre la Terre et le royaume de l'Olympe.



MYTHOLOGIE GRECQUE

3

CHASSE AUX NATURES DE MOTS

L'ADJECTIF QUALIFICATIF

précise un nom / s'accorde avec le nom

RAPPEL :



Une jeune femme mécontente

Ce magnifique paysage



Mes gants chauds et douillet



MYTHOLOGIE GRECQUE

3

CHASSE AUX NATURES DE MOTS

SURLIGNE TOUS LES ADJECTIFS QUALIFICATIFS :

Arès, le seul fils de Zeus et Athéna, est le dieu de la guerre.

C'est un guerrier violent qui adore les batailles et n'hésite pas à provoquer des carnages.

Il n'est pas vraiment copain avec Athéna. Elle aussi est une guerrière mais c'est une déesse stratégique qui préfère l'intelligence tandis qu'Arès est un dieu brutal qui use avant tout de sa force.

Arès dispose d'une force divine extraordinaire qui lui permet de soulever des poids équivalents à 75 tonnes, voire d'exercer une pression similaire. En matière de puissance physique, seuls Zeus et son fils Hercule surpassent Arès parmi les divinités olympiennes.

Arès possède, en outre, plusieurs capacités remarquables. Il peut se concentrer pour détecter la présence d'autres dieux olympiens et même créer des passages dimensionnels entre la Terre et le royaume de l'Olympe.



MYTHOLOGIE GRECQUE

3

CHASSE AUX NATURES DE MOTS

SURLIGNE TOUS LES ADJECTIFS QUALIFICATIFS :

Arès, le **seul** fils de Zeus et Athéna, est le dieu de la guerre.

C'est un guerrier **violent** qui adore les batailles et n'hésite pas à provoquer des carnages.

Il n'est pas vraiment copain avec Athéna. Elle aussi est une guerrière mais c'est une déesse **stratégique** qui préfère l'intelligence tandis qu'Arès est un dieu **brutal** qui use avant tout de sa force.

Arès dispose d'une force **divine extraordinaire** qui lui permet de soulever des poids équivalents à 75 tonnes, voire d'exercer une pression **similaire**. En matière de puissance **physique**, seuls Zeus et son fils Hercule surpassent Arès parmi les divinités **olympiennes**.

Arès possède, en outre, plusieurs capacités **remarquables**. Il peut se concentrer pour détecter la présence d'autres dieux **olympiens** et même créer des passages **dimensionnels** entre la Terre et le royaume de l'Olympe.



MYTHOLOGIE GRECQUE

4



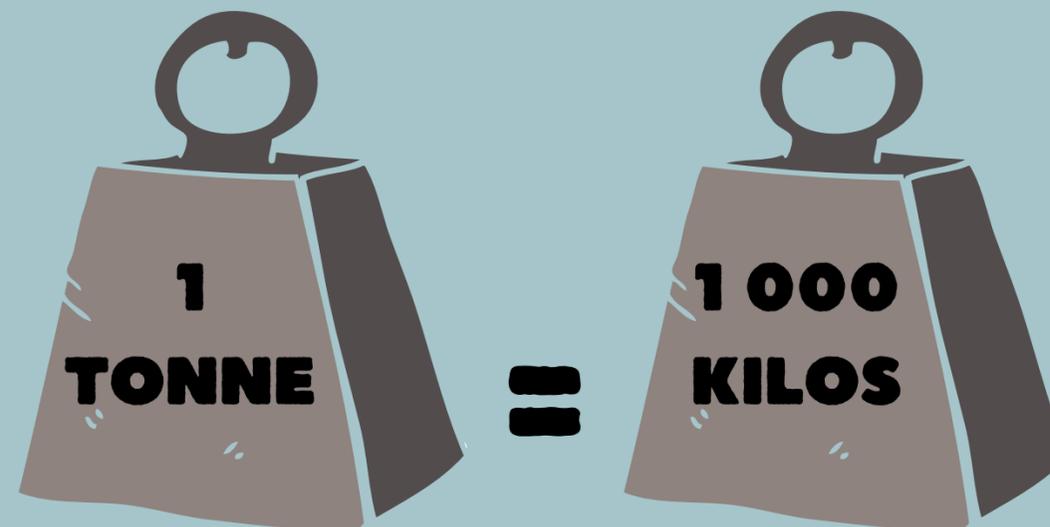
ÉNIGME MATHÉMATIQUE



Arès, dieu de la guerre, est doté d'une force extraordinaire puisqu'il peut soulever jusqu'à 75 tonnes en une seule fois.

En route pour livrer bataille aux côtés des troyens, Arès se trouve gêné par un éboulement et ne peut plus avancer.

Sachant que 25 rochers font obstacle à son chemin et que chacun a une masse de 2 854 kg, **Arès pourra-t-il tous les soulever en une seule fois pour dégager le passage ?**





MYTHOLOGIE GRECQUE

1

PERSONNAGE MYSTÈRE : DÉESSE DE L'



74 X 8

8 X 105

4 530 - 2 857



37 X 16

24 X 35

45,3 - 28,57

0=D, 1=I, 2=H, 3=♥, 4=O, 5=A, 6=T, 7=E, 8=R, 9=P

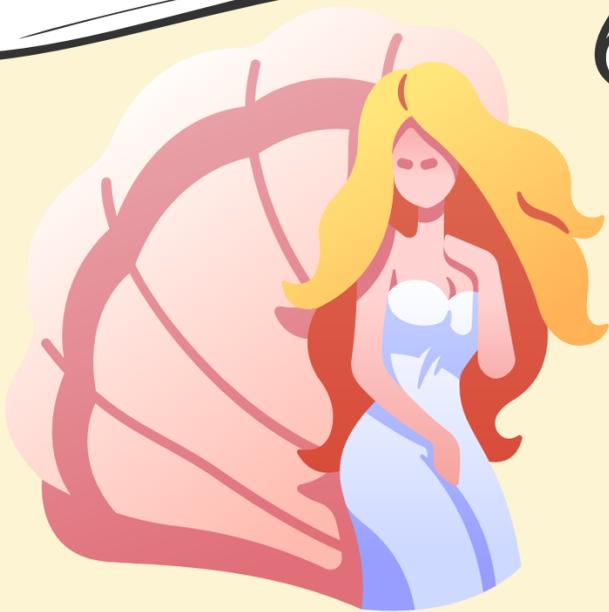


MYTHOLOGIE GRECQUE

2

PERSONNAGE MYSTÈRE

**APHRODITE
DÉESSE DE L'AMOUR**



Aphrodite est la déesse de l'amour et de la fécondité. Elle est née du sang d'Ouranos tombé dans la mer.

Elle a la peau blanche comme l'écume et les cheveux blonds, couleur de soleil.

Aphrodite fait partie des douze dieux olympiens qui siègent autour de Zeus sur le mont Olympe.

Mariée à Héphaïstos, elle ne lui est pas fidèle.

Elle a de nombreuses aventures avec des dieux et des mortels.

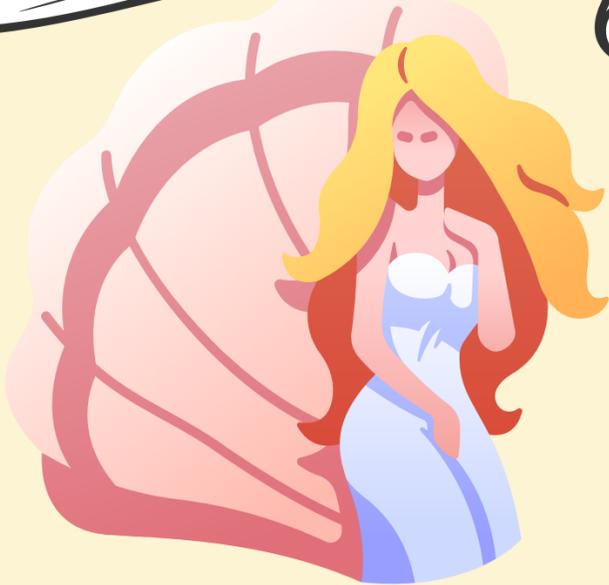


MYTHOLOGIE GRECQUE

2

PERSONNAGE MYSTÈRE

**APHRODITE
DÉESSE DE L'AMOUR**



Avec Aphrodite, c'est tout ou rien. Elle peut être une déesse bonne et généreuse, favoriser les amours des époux et présider aux naissances. Mais elle sait également montrer un caractère cruel et redoutable, provoquer des passions que rien n'arrête, et rendre fou d'amour ceux qui ne le devraient pas.

Ses colères et ses malédictions sont redoutées de tous.



MYTHOLOGIE GRECQUE

3

CHASSE AUX NATURES DE MOTS

L'ADJECTIF QUALIFICATIF

précise un nom / s'accorde avec le nom

RAPPEL :



Une jeune femme mécontente

Ce magnifique paysage



Mes gants chauds et douillet



MYTHOLOGIE GRECQUE

3

CHASSE AUX NATURES DE MOTS

SURLIGNE TOUS LES ADJECTIFS QUALIFICATIFS :

Aphrodite est la déesse de l'amour et de la fécondité. Elle est née du sang d'Ouranos tombé dans la mer.

Elle a la peau blanche comme l'écume et les cheveux blonds, couleur de soleil.

Aphrodite fait partie des douze dieux olympiens qui siègent autour de Zeus sur le mont Olympe.

Mariée à Héphaïstos, elle ne lui est pas fidèle.

Elle a de nombreuses aventures avec des dieux et des mortels.

Avec Aphrodite, c'est tout ou rien. Elle peut être une déesse bonne et généreuse, favoriser les amours des époux et présider aux naissances.

Mais elle sait également montrer un caractère cruel et redoutable, provoquer des passions que rien n'arrête, et rendre fou d'amour ceux qui ne le devraient pas.

Ses colères et ses malédictions sont redoutées de tous.



MYTHOLOGIE GRECQUE

3

CHASSE AUX NATURES DE MOTS

SURLIGNE TOUS LES ADJECTIFS QUALIFICATIFS :

Aphrodite est la déesse de l'amour et de la fécondité. Elle est née du sang d'Ouranos tombé dans la mer.

Elle a la peau **blanche** comme l'écume et les cheveux **blonds**, couleur de soleil.

Aphrodite fait partie des douze dieux **olympiens** qui siègent autour de Zeus sur le mont Olympe.

Mariée à Héphaïstos, elle ne lui est pas **fidèle**.

Elle a de **nombreuses** aventures avec des dieux et des mortels.

Avec Aphrodite, c'est tout ou rien. Elle peut être une déesse **bonne** et **généreuse**, favoriser les amours des époux et présider aux naissances.

Mais elle sait également montrer un caractère **cruel** et **redoutable**, provoquer des passions que rien n'arrête, et rendre **fou** d'amour ceux qui ne le devraient pas.

Ses colères et ses malédictions sont redoutées de tous.



MYTHOLOGIE GRECQUE

4



ÉNIGME MATHÉMATIQUE



Enfants, Aphrodite, Hermès et Dionysos aimaient s'amuser à transvaser de l'eau. Ils vident une pièce d'eau en utilisant trois seaux identiques. Dionysos remplit son seau complètement à chaque fois. Aphrodite ne le remplit qu'à moitié et Hermès n'en remplit que le quart. Dionysos a fait 5 voyages, Aphrodite en a fait 9 et Hermès 24.

Qui a transporté le plus d'eau ?

Qui en a transporté le moins ?





MYTHOLOGIE GRECQUE

1

PERSONNAGE MYSTÈRE : DIEU DES



★
4 059 - 895

52 X 9

650 X 5

★
40,59 - 8,95

4 212 : 9

125 X 26

0=S, 1=P, 2=R, 3=A, 4=L, 5=T, 6=O, 7=U, 8=N, 9=I



MYTHOLOGIE GRECQUE

2

PERSONNAGE MYSTÈRE

**APOLLON DIEU
DES ARTS**



Apollon est le dieu des arts, de la musique et de la prophétie.

Apollon est le fils de Zeus et de Létô, une titanide. Elle cherchait désespérément un endroit où accoucher, mais les gens avaient peur de provoquer la terrible Héra, l'épouse de Zeus, et personne n'accepta d'accueillir Létô. Finalement, elle accoucha sur une île infertile et flottante. Après la naissance d'Apollon et de sa sœur jumelle Artémis, l'île se fixa au fond de la mer et fut nommée Délos.

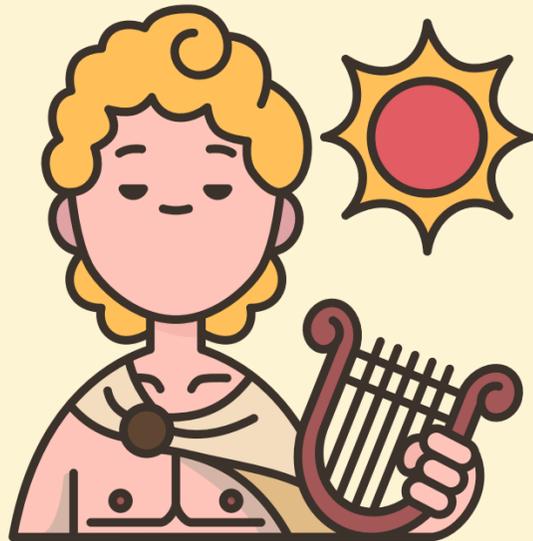


MYTHOLOGIE GRECQUE

2

PERSONNAGE MYSTÈRE

**APOLLON DIEU
DES ARTS**



Devenu adulte sept jours après sa naissance, Apollon quitta son île de Délos en quête d'un endroit où construire son temple. Après un long voyage, il arriva à Delphes, au pied du mont Parnasse où s'ouvrait un cratère. C'était un lieu sacré, gardé par le terrifiant serpent Python. Après un combat acharné, Apollon tua Python et se proclama maître du lieu.

Pour se purifier de ce meurtre, Apollon instaure les Jeux Pythiques. Les pèlerins viennent à Delphes consulter la Pythie qui dévoile l'avenir et donne des conseils de sagesse.



MYTHOLOGIE GRECQUE

3

CHASSE AUX NATURES DE MOTS

L'ADJECTIF QUALIFICATIF

précise un nom / s'accorde avec le nom

RAPPEL :



Une jeune femme mécontente

Ce magnifique paysage



Mes gants chauds et douillet



MYTHOLOGIE GRECQUE

3

CHASSE AUX NATURES DE MOTS

SURLIGNE TOUS LES ADJECTIFS QUALIFICATIFS :

Apollon est le dieu des arts, de la musique et de la prophétie.

Apollon est le fils de Zeus et de Létô, une titanide. Elle cherchait désespérément un endroit où accoucher, mais les gens avaient peur de provoquer la terrible Héra, l'épouse de Zeus, et personne n'accepta d'accueillir Létô. Finalement, elle accoucha sur une île infertile et flottante.

Après la naissance d'Apollon et de sa sœur jumelle Artémis, l'île se fixa au fond de la mer et fut nommée Délos.

Devenu adulte sept jours après sa naissance, Apollon quitta son île de Délos en quête d'un endroit où construire son temple. Après un long voyage, il arriva à Delphes, au pied du mont Parnasse où s'ouvrait un cratère. C'était un lieu sacré, gardé par le terrifiant serpent Python. Après un combat acharné, Apollon tua Python et se proclama maître du lieu.

Pour se purifier de ce meurtre, Apollon instaure les Jeux Pythiques. Les pèlerins viennent à Delphes consulter la Pythie qui dévoile l'avenir et donne des conseils de sagesse.



MYTHOLOGIE GRECQUE

3

CHASSE AUX NATURES DE MOTS

SURLIGNE TOUS LES ADJECTIFS QUALIFICATIFS :

Apollon est le dieu des arts, de la musique et de la prophétie.

Apollon est le fils de Zeus et de Létô, une titanide. Elle cherchait désespérément un endroit où accoucher, mais les gens avaient peur de provoquer la **terrible** Héra, l'épouse de Zeus, et personne n'accepta d'accueillir Létô. Finalement, elle accoucha sur une île **infertile** et **flottante**.

Après la naissance d'Apollon et de sa sœur **jumelle** Artémis, l'île se fixa au fond de la mer et fut nommée Délos.

Devenu adulte sept jours après sa naissance, Apollon quitta son île de Délos en quête d'un endroit où construire son temple. Après un **long** voyage, il arriva à Delphes, au pied du mont Parnasse où s'ouvrait un cratère. C'était un lieu **sacré**, gardé par le **terrifiant** serpent Python. Après un combat **acharné**, Apollon tua Python et se proclama maître du lieu.

Pour se purifier de ce meurtre, Apollon instaure les Jeux **Pythiques**. Les pèlerins viennent à Delphes consulter la Pythie qui dévoile l'avenir et donne des conseils de sagesse.



MYTHOLOGIE GRECQUE

4



ÉNIGME MATHÉMATIQUE



Apollon adore la musique. Lorsqu'il ne joue pas, il aligne ses instruments de musique sur une étagère, toujours dans le même ordre.

Voici comment ils sont placés : au milieu, il y a la lyre ; la cithare n'a qu'un instrument à ses côtés ; la flûte de pan touche le tambourin. La harpe est à côté de la lyre.

Trouve la place de chaque instrument.

1

2

3

4

5

