CERCLES DE LECTURE

Mode d’emploi

Un cercle de lecture permet à un groupe d'élèves (4 ou 5) de se réunir après avoir lu un ou plusieurs chapitres d'un livre. Chaque élève a un rôle à préparer et lorsque le groupe se réunit, les élèves peuvent faire une analyse et une critique collectives du livre.

ÉTAPE 1

Seul, tu prépares ton rôle. Tu as le livre avec toi et tu peux relire le passage si tu as besoin.

ÉTAPE 2

Vous vous regroupez en cercle. L’animateur de discussion donne tour à tour la parole : au maître de l’essentiel, au maître des personnages, au maître des mots, à l’illustrateur puis il pose ses questions au groupe.

RÔLES

FICHES ÉLÈVES

Le maître de l'essentiel

1

Ton rôle est de rédiger un résumé du chapitre lu.
Pense à te concentrer sur les idées essentielles du texte, sur ce qui est important.
Une dizaine de lignes suffisent.

2

Tu lis ce que tu as préparé, tu écoutes les commentaires de tes camarades.

Cercle de lecture – **FICHE ÉLÈVE**

Le maître de l'essentiel

Résumé du chapitre ....

Tu dois faire un résumé du chapitre lu.
Ne rentre pas dans les détails, mais raconte l'essentiel en répondant aux grandes questions :
Qui ? Quand ? Où ? Quoi ?

Le maître des personnages

1

Ton rôle est de lister les personnages présents dans le chapitre lu.

Il faudra relever pour chacun des personnages présents les indications qu'on a de lui (physique, caractère, émotions, goûts, qualités, défauts, etc…).

Tu pourras choisir un personnage pour en faire un portrait physique et moral.

2

Tu lis ce que tu as préparé.

Selon les commentaires de tes camarades, tu peux éventuellement ajouter des éléments que tu aurais oubliés.

Cercle de lecture – **FICHE ÉLÈVE**

Le maître des personnages

Chapitre ….

Nom du personnage	Caractéristiques physiques	Caractéristiques morales

Note les informations apprises dans ce chapitre pour chaque personnage, puis choisis un personnage et rédige son portrait.

Le maître des mots

1

Ton rôle est de chercher des mots importants dans le chapitre : tu dois sélectionner les mots qui te semblent essentiels pour bien comprendre l'histoire.
Tu chercheras ensuite leur définition dans le dictionnaire, sauf si le sens du mot est forcément connu de tous.

2

Tu lis ce que tu as préparé.

Vous discutez ensemble du choix de ces mots. Tes camarades peuvent donner leur avis.

Cercle de lecture – **FICHE ÉLÈVE**

Le maître des mots

Chapitre ....

Relève les mots importants du chapitre lu, ceux qui sont essentiels à la compréhension de l'histoire ou ceux que tu as remarqués, puis cherche leur définition et recopie-les.

Mots	Définition

L'ILLUSTRATEUR

1

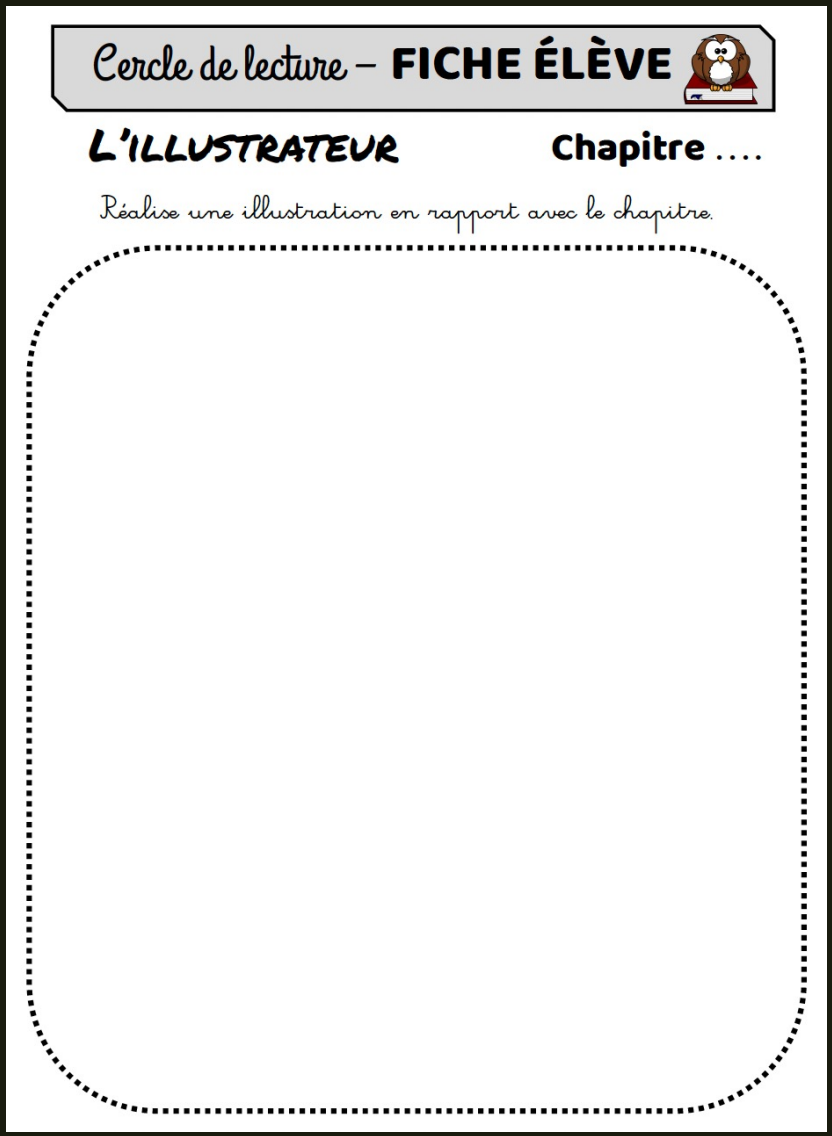
Ton rôle est d'illustrer quelque chose qui se rapporte au passage lu.

Cela peut-être un dessin qui raconte un passage ou bien qui exprime ce que tu as ressenti en lisant. Tu peux y ajouter des mots.

2

Tu montres ta production sans explications.
Ce sont les autres qui vont devoir dire ce que tu as voulu exprimer.

Lorsque tout le monde a pris la parole, tu pourras donner ton point de vue.



Cercle de lecture – **FICHE ÉLÈVE**

L'ILLUSTRATEUR **Chapitre ....**

Réalise une illustration en rapport avec le chapitre.

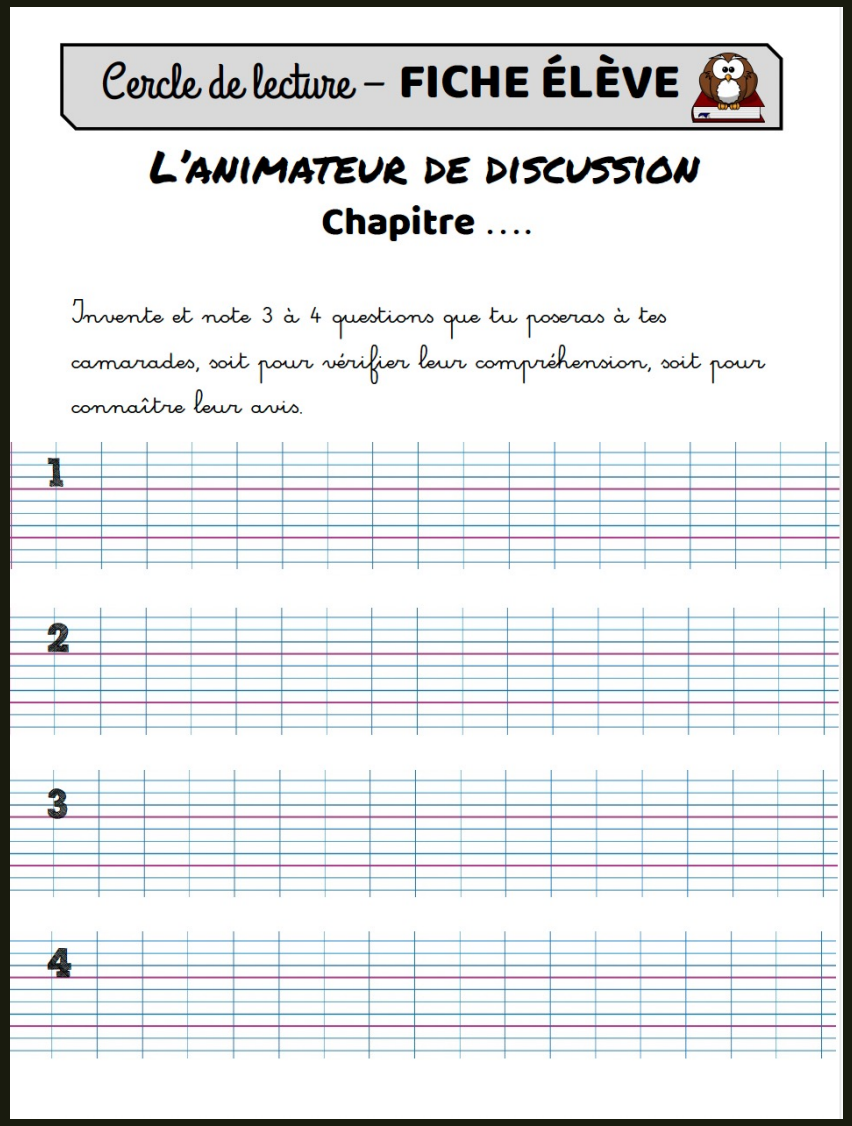
L'animateur de discussion

1

Tu as deux rôles :
- Le premier est de préparer 3 à 4 questions pour tes camarades, afin de vérifier leur compréhension du texte (avez-vous tous la même ?) ou leur appréciation du texte.
- Tu dois aussi gérer le droit de parole de tes camarades lorsque vous vous regroupez

2

Tu commences par donner la parole à tes camarades. Dans l'ordre : le maître de l'essentiel, le maître des personnages, le maître des mots, l'illustrateur.
Tu seras le dernier (ou la dernière) à passer. Tu poseras tes questions et vous en discuterez.



Cercle de lecture – **FICHE ÉLÈVE**

L'animateur de discussion

Chapitre ....

Invente et note 3 à 4 questions que tu poseras à tes camarades, soit pour vérifier leur compréhension, soit pour connaître leur avis.

1

2

3

4