



## LE MAÎTRE DE L'ESSENTIEL

### Résumé du chapitre ....

Tu dois faire un résumé du chapitre lu.

Ne rentre pas dans les détails, mais raconte

l'essentiel en répondant aux grandes questions :

Qui ? Quand ? Où ? Quoi ?



## LE MAÎTRE DES PERSONNAGES

### Chapitre ....

Nom du personnage	Caractéristiques physiques	Caractéristiques morales

Note les informations apprises dans ce chapitre pour chaque personnage, puis choisis un personnage et rédige son portrait.

A large grid of blue and pink lines for writing, consisting of a grid of small squares with a pink margin line on the left side.



## LE MAÎTRE DES MOTS

### Chapitre ....

Relève les mots importants du chapitre lu, ceux qui sont essentiels à la compréhension de l'histoire ou ceux que tu as remarqués, puis cherche leur définition et recopie-les.

Mots	Définition



## **L'ILLUSTRATEUR**

**Chapitre ....**

*Réalise une illustration en rapport avec le chapitre.*

A large, empty oval shape defined by a thick dashed black line, intended for the student to draw an illustration related to the chapter.



## L'ANIMATEUR DE DISCUSSION

### Chapitre ....

Invente et note 3 à 4 questions que tu poseras à tes camarades, soit pour vérifier leur compréhension, soit pour connaître leur avis.

1

2

3

4