

1)

- Ah, c'est toi ! Entre ! a dit ma grand-mère en m'accueillant avec son sourire chaleureux et son regard pétillant qui me donnaient l'impression d'être un ange descendu du ciel ou un truc du genre bonne nouvelle.

**Que ressent la grand-mère quand elle voit arriver Théophile ?**

la peine    la honte    la colère    la gêne    l'épuisement    la joie

Souligne dans le texte les indices qui le prouvent

2)

Tu sais c'que c'est toi, le bonheur ?

Ma grand-mère s'est assise en soupirant. Sa mine, de réjouie, est devenue plus sombre. Elle habituellement si bavarde, ne disait rien.

**Que ressent la grand-mère quand Théophile lui pose cette question ?**

la peine    la honte    la colère    la gêne    l'épuisement    la joie

Souligne dans le texte les indices.

3)

- Le bonheur... ?

**Ses yeux brillent** et j'ai compris qu'elle voyait quelque chose que je ne pouvais pas voir. Son regard traversait les murs et le temps

**Pourquoi ses yeux brillaient-ils ?** \_\_\_\_\_

---

4)

J'étais terriblement gêné.

D'être seul avec ma grand-mère qui pleurait dans la cuisine, c'était pire que d'être en slip dans la cour de récré.

**Souligne la phrase qui donne l'émotion de Théophile.**

**A ton avis de quoi la grand-mère pouvait-elle se souvenir ?** \_\_\_\_\_

---

---

**Imagine le dessin de Théophile**



1)

- Ah, c'est toi ! Entre ! a dit ma grand-mère en m'accueillant avec son sourire chaleureux et son regard pétillant qui me donnaient l'impression d'être un ange descendu du ciel ou un truc du genre bonne nouvelle.

**Que ressent la grand-mère quand elle voit arriver Théophile ?**

---

Souligne dans le texte les indices qui le prouvent

2)

Tu sais c'que c'est toi, le bonheur ?

Ma grand-mère s'est assise en soupirant. Sa mine, de réjouie, est devenue plus sombre. Elle habituellement si bavarde, ne disait rien.

**Que ressent la grand-mère quand Théophile lui pose cette question ?**

---

Souligne dans le texte les indices.

3)

- Le bonheur... ?

**Ses yeux brillent** et j'ai compris qu'elle voyait quelque chose que je ne pouvais pas voir. Son regard traversait les murs et le temps

**Pourquoi ses yeux brillaient-ils ?**

---

4)

J'étais terriblement gêné.

D'être seul avec ma grand-mère qui pleurait dans la cuisine, c'était pire que d'être en slip dans la cour de récré.

**Souligne la phrase qui donne l'émotion de Théophile.**

**A ton avis de quoi la grand-mère pouvait-elle se souvenir ?**

---

---

**Imagine le dessin de Théophile**



1) Que ressent la grand-mère quand elle voit arriver Théophile ?

Recopie les mots qui t'ont permis de répondre.

2) Que ressent la grand-mère quand Théophile lui pose la question : Tu sais c'que c'est toi, le bonheur ?

Recopie les mots qui t'ont permis de répondre.

3)

*Lorsque je suis arrivé à quarante-neuf, ma grand-mère a dit d'une voix chevrotante que je ne lui connaissais pas :*

*- Le bonheur... ?*

**A ton avis pourquoi sa voix est-elle chevrotante ?**

4)

*Ses yeux brillaient et j'ai compris qu'elle voyait quelque chose que je ne pouvais pas voir.*

*Son regard traversait les murs et le temps*

**Pourquoi ses yeux brillaient-ils ?**

5)

*Son regard traversait les murs et le temps. Elle regardait en arrière, au-dedans d'elle-même et ce qu'elle voyait la faisait maintenant pleurer.*

**« Elle regardait en arrière, au-dedans d'elle-même » : qu'est-ce que cela signifie ?**

6) **A ton avis, quel souvenir peut faire pleurer la grand-mère ?**

7) **Que ressent Théophile lorsque sa grand-mère se met à pleurer ?**

8) **Comment sa grand-mère a-t-elle répondu à sa question « C'est quoi le bonheur ? »**

9) **Imagine le dessin de Théophile**