



Un ange dans ma tête



Anja Klauss

A utiliser avec le diaporama élèves et les fiches annexes des séances

Séance 1 :

Découverte de la première de couverture

- 1 - Quelles informations trouve-t-on sur la couverture ? On complète collectivement la fiche d'identité du livre.
- 2 - Écris sur ton ardoise une phrase pour décrire le plus précisément possible l'illustration de la couverture. Lecture à voix haute. Comparaison avec le titre. Hypothèses : Que pourrait raconter cette histoire ?
- 3 - Les élèves recopient leur phrase de description faite sur l'ardoise sur la fiche.
- 4 - Vocabulaire du 1^{er} épisode (du début jusqu'à « ...je te raconterai l'histoire de leur cousine. ») à expliquer : trotteuse, fade, pâlir, « tirer de son sommeil », fureter.
- 5 - Lecture magistrale du 1^{er} épisode. Collectivement, répondre aux grandes questions pour reformuler l'histoire.
- 6 - Production d'écrit : Qui pourrait être la cousine de l'ange de l'ennui et de l'ange de la curiosité ? Essaye de l'imaginer, dessine-la et donne-en une description (travail en binôme).

FICHES ANNEXES : fiche élève séance 1, énoncé production d'écrit

Séance 2 :

- 1 - L'épisode 2 a été donné à lire en devoirs. Vocabulaire à expliquer : chimère, fantasque, bruissement, cyclope, intimider
- 2 - Relecture en classe à l'oral. « Alors, quel était ce nouvel ange ? Et les deux autres ? ».
- 3 - Relecture individuelle du chapitre. Les élèves doivent noter sur le brouillon le vocabulaire lié à la peur. Mise en commun.
- 3 - Entraînement à la lecture fluence par binôme. Chaque binôme s'entraîne sur sa partie. Rappel avant entraînement à la fluence des critères pour bien lire.

FICHES ANNEXES : fiche lecture fluence avec rôles et mini leçon « lire avec fluidité »

Séance 3 :

- 1 - Un enfant raconte les 2 premiers épisodes. Les autres écoutent et complètent si besoin.
- 2 - Récapituler les anges dont mamie a parlé depuis le début de l'histoire : ennui, curiosité, fantaisie, peur, courage. Qu'est-ce qui réunit ces anges ? → chacun est une émotion différente.

Commencer à remplir le mur des émotions avec les mots du livre.

- 3 - Questions de compréhension :

Le questionnaire est différencié CM1/CM2 : Les CM1 savent quelles réponses ils peuvent chercher dans le texte et quelles réponses doivent faire appel à l'implicite ou à leurs connaissances.

CORRECTION

LES RÉPONSES SONT DANS LE TEXTE : Cite une chose que peut faire l'ange de la fantaisie / Pourquoi Lili n'arrive pas à dormir ? Y a-t-il un fantôme sous son lit ?

LES RÉPONSES NE SONT PAS DANS LE TEXTE :

A propos de l'ange du courage, mamie raconte à Lili : « Il t'a aidée à défendre le petit Angelo contre les moqueries d'un gros vilain ! »

Qui pourrait être Angelo ? Qu'a-t-il pu se passer ?

« Malheureusement, l'été dernier il s'est surestimé. Et c'est pour ça que tu es tombée du pommier. »

Peux-tu expliquer cette phrase ? Pourquoi il s'est « surestimé » ?

- 4 - → Comment peut-on trouver les réponses à certaines questions si le texte ne nous les donne pas ?

Énoncer les différentes manières de trouver des réponses (cf je lis je comprends)

- 5 - Collectivement : Au final, comment la peur de Lili s'est-elle effacée ?

FICHES ANNEXES : questionnaire de lecture, tableau « je lis je comprends »

Séance 4 :

1 – Vocabulaire épisode 3 : enchanter, mélancolie, l'aube

2 – Lecture jusqu'à « Tu t'en vas déjà ? demande Lili, son sourire envolé. »

Quel ange va rendre visite à Lili à présent à ton avis ? (les CM1 ont un indice : « tu t'en vas déjà ? demande Lili, son sourire envolé ? »)

Découverte de la suite de l'histoire jusqu'à « oui bien sûr, c'est le meilleur de tous ! »

3 – PRODUCTION D'ÉCRIT : Dessine et décris l'ange de l'amour. Les CM1 ont un texte avec amorces de phrases. Comparaison des dessins des enfants et de l'illustration. Lecture de la fin du chapitre.

FICHES ANNEXES : énoncé production d'écrit

Séance 5 :

Lecture fluence épisode 3 (qui a été donné à lire et à préparer à la maison)

Le texte est découpé pour 5 lecteurs : mamie qui parle / mamie qui décrit l'ange / maman / lili / narrateur.

Préparation par groupe de 5. Chaque groupe vient ensuite lire devant le groupe classe.

FICHES ANNEXES : fiche lecture fluence avec rôles

Séance 6 :

1 – Vocabulaire épisode 6 : blême, sournoiserie, broyer du noir.

2 – Demander aux élèves quel est le contraire de l'amour ? Découverte épisode 6 (de « Lili se met à réfléchir. » jusqu'à la fin).

3 – Questions :

Le questionnaire est différencié CM1/CM2 : Les CM1 savent quelles réponses ils peuvent chercher dans le texte et quelles réponses doivent faire appel à l'implicite ou à leurs connaissances.

LES RÉPONSES SONT DANS LE TEXTE : Est-ce que Lili apprécie l'ange de la haine ? Quels anges peuvent venir aider Lili à chasser l'ange de la haine et comment ?

LES RÉPONSES NE SONT PAS DANS LE TEXTE : Pourquoi Lili devient-elle pâle ? Pourquoi décide-t-elle de partager son goûter avec Arthur ? Quel est l'ange qui occupe la tête de Lili à la toute fin de l'histoire ?

Pour ceux qui ont fini : Invente un nouvel ange, décris-le et dessine-le.

4 – Ces anges existent-ils vraiment ?

Alors, quel est le message de l'auteur ? Que veut-elle nous faire entendre ou comprendre ?

FICHES ANNEXES : Questionnaire de lecture